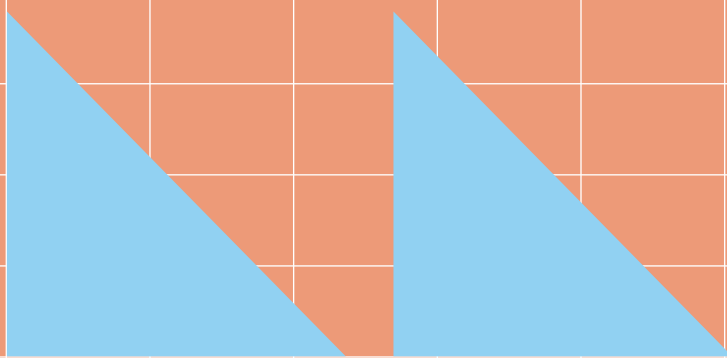


urbanisticko-  
architektonická  
soutěž  
žofinka, ostrava

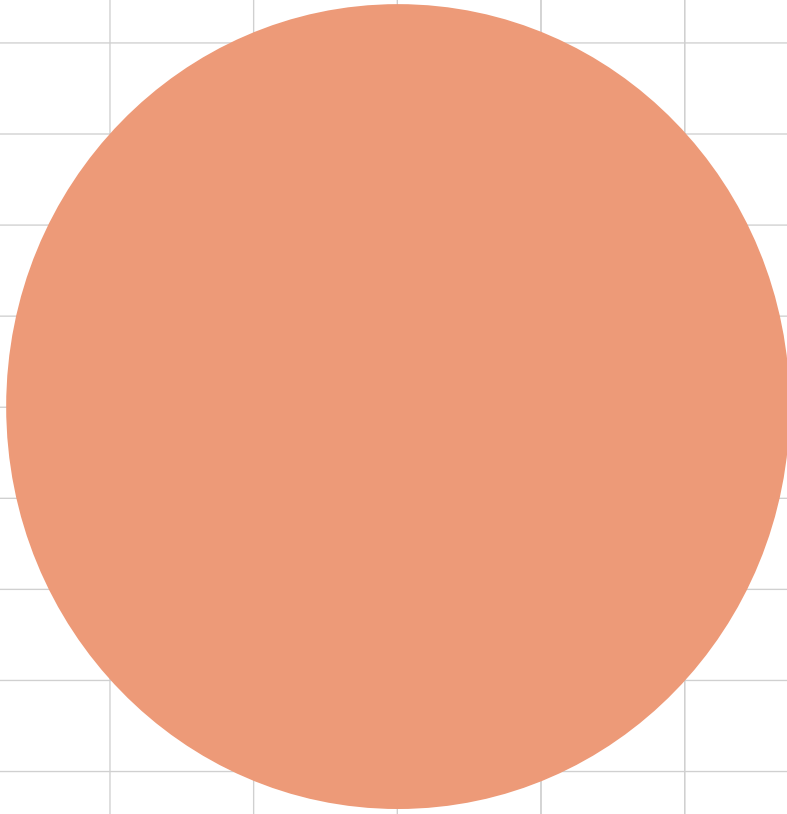
soutěžní  
podmínky



→ žofinka ←

**urbanisticko-  
architektonická  
soutěž  
žofinka, ostrava**

**soutěžní  
podmínky**



**urbanisticko-  
architektonická  
soutěž  
žofinka, ostrava**

**soutěžní  
podmínky**

**→ žofinka ←**

<b>1</b>	<b>Základní informace</b>
<b>2</b>	<b>Výběr účastníků soutěže</b>
<b>3</b>	<b>1. fáze soutěže – koncept</b>
<b>4</b>	<b>2. fáze soutěže – návrh</b>
<b>5</b>	<b>Následná zakázka</b>
<b>6</b>	<b>Obecné podmínky</b>
<b>4</b>	

<b>1.1</b>	Zadavatel	9
<b>1.2</b>	Organizátor	9
<b>1.3</b>	Porota	9
<b>1.4</b>	Odborníci poroty	9
<b>1.5</b>	Druh soutěže	9
<b>1.6</b>	Účel soutěže	9
<b>1.7</b>	Podklady soutěže	9
<b>1.8</b>	Průběh soutěže	10

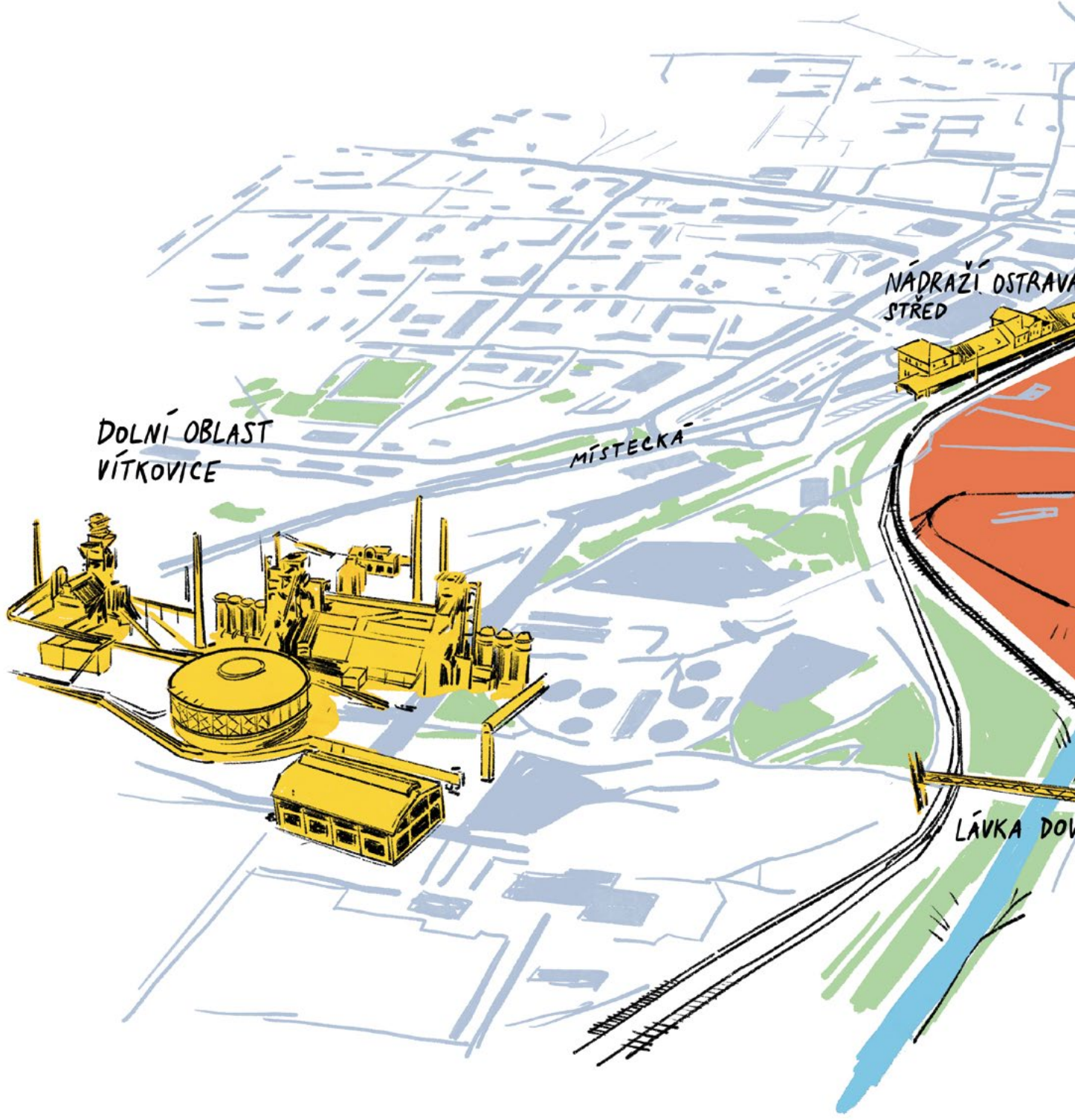
<b>2.1</b>	Způsobilost k účasti	13
<b>2.2</b>	Příhláška do soutěže	13
<b>2.3</b>	Dotazy k přihlášení	13
<b>2.4</b>	Portfolio referenčních prací	14
<b>2.5</b>	Vyhodnocení přihlášek do soutěže	14

<b>3.1</b>	Výzva k účasti v 1. fázi soutěže	17
<b>3.2</b>	První soutěžní workshop – informace o území	17
<b>3.3</b>	Dotazy	17
<b>3.4</b>	Obsah odevzdání v 1. fázi soutěže	17
<b>3.5</b>	Termín a způsob odevzdání v 1. fázi	18
<b>3.6</b>	Druhý soutěžní workshop	18
<b>3.7</b>	Kritéria hodnocení v 1. fázi	18
<b>3.8</b>	Odměny	18

<b>4.1</b>	Výzva k účasti ve 2. fázi soutěže	21
<b>4.2</b>	Dotazy	21
<b>4.3</b>	Obsah odevzdání ve 2. fázi soutěže	21
<b>4.4</b>	Termín a způsob odevzdání ve 2. fázi	22
<b>4.5</b>	Třetí soutěžní workshop	22
<b>4.6</b>	Kritéria hodnocení ve 2. fázi	22
<b>4.7</b>	Odměny a cena	22

25

<b>6.1</b>	Jednání poroty	27
<b>6.2</b>	Veřejná výstava soutěžních návrhů	27
<b>6.3</b>	Autorská práva	27
<b>6.4</b>	Zrušení soutěže	28
<b>6.5</b>	Jazyk soutěže	28
<b>6.6</b>	Důsledky nedodržení podmínek soutěže	28
<b>6.7</b>	Odměny a danění	28
<b>6.8</b>	Řešení rozporů	28

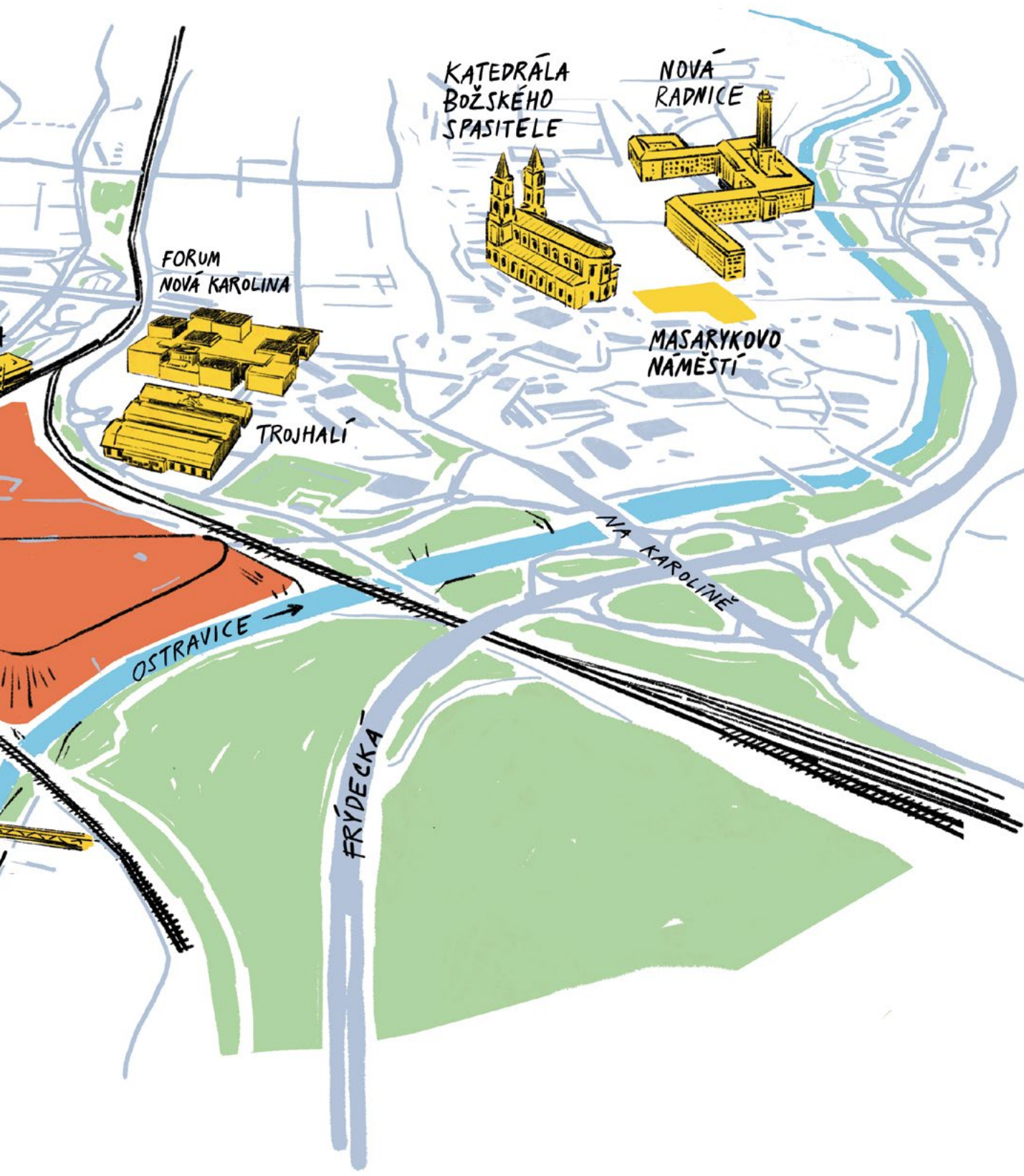


DOLNÍ OBLAST  
VÍTKOVICE

MÍSTECKÁ

NÁDRAŽÍ OSTRAVA  
STŘED

LÁVKA DO...



KATEDRÁLA  
BOŽSKÉHO  
SPASITELE

NOVÁ  
RADNICE

FORUM  
NOVÁ KAROLINA

TROJHALÍ

MASARYKOV  
NÁMĚSTÍ

OSTRAVICE

NA  
KAROLÍNĚ

FRÝDECKÁ



# 1

## základní informace

Soutěž je pořádána v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů. Česká komora architektů vystavila potvrzení o regulérnosti soutěže. Soutěžní porota schválila Soutěžní podmínky a Zadání soutěže na ustavujícím zasedání dne 21. 6. 2024.

### 1.1 Zadavatel

Pod Žofinkou Holding a.s.  
Chopinova 576/1  
Ostrava – Přívoz, 702 00

Soutěž je pořádána ve spolupráci se statutárním městem Ostrava, městským obvodem Moravská Ostrava a Přívoz a Městským ateliérem prostorového plánování a architektury na základě usnesení Rady města Ostravy č. 4449/RM2226/68 ze dne 4. 6. 2024.

### 1.2 Organizátor

ONplan lab, s.r.o.  
Karmelitská 18/379  
118 00 Praha 1  
sekretář soutěže: Karolína Koupalová  
přezkušovatel soutěžních návrhů: Dorotea Dlesková

### 1.3 Porota

#### Nezávislá část poroty

Řádní členové	Náhradníci
Filip Tittl	Matyáš Sedlák
Ivan Reimann	Martin Špičák
Dušan Ševela	
Lucie Vogelová	
Linda Obršálová	

#### Závislá část poroty

Řádní členové	Náhradníci
Hana Tichánková <i>náměstkyně primátora města Ostrava</i>	Břetislav Riger <i>náměstek primátora města Ostrava</i>
Cyril Vltavský <i>vedoucí Odboru územního plánování a stavebního řádu Magistrátu města Ostravy</i>	Roman Frank <i>Pod Žofinkou Holding a.s.</i>
Tomáš Laštovka <i>Pod Žofinkou Holding a.s.</i>	
Libor Adámek <i>Pod Žofinkou Holding a.s.</i>	

### 1.4 Odborníci poroty

Pro potřeby poroty budou soutěžní návrhy posuzovat i odborníci poroty:

Jarmila Paciorková – ÚSES, EIA, SEA  
Bedřich Nečas – doprava a udržitelná mobilita

Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání dalších odborníků.

### 1.5 Druh soutěže

Soutěž bude probíhat formou soutěžního workshopu, který má následující parametry:

- podle předmětu řešení bude soutěž urbanisticko-architektonickou, podle účelu soutěží projektovou;
- jde o užší soutěž – porota vybere 5–7 uchazečů na základě přihlášky do soutěže, do 2. fáze postoupí 3–4 účastníci soutěže;
- soutěžní workshop je neanonymní, soutěžní porota, tedy i zadavatelé povedou se soutěžícími v průběhu workshopu přímý dialog;
- soutěž bude dvoufázová – v 1. fázi připraví týmy koncept rozvoje území, který bude ve 2. fázi rozpracován do podrobnějšího návrhu.

### 1.6 Účel soutěže

Účelem této urbanisticko-architektonické soutěže je nalézt a ocenit integrální řešení nové čtvrti Žofinka, které nejnadhodněji naplní požadavky zadání soutěže.

S vítězem soutěže se bude následně jednat o přípravě projektu pro povolení záměru 1. etapy rozvoje území. Návrhy v zájmovém a širším zájmovém území budou sloužit jako podklad pro koordinovaný rozvoj a rozhodování samosprávy o možnostech rozvoje tohoto území.

### Podklady soutěže

#### 1.7 Přílohou a nedílnou součástí soutěžních podmínek je rámcové zadání soutěže.

Mapové podklady v digitální podobě spolu s publikací Informace o území, která rozvede a zpřesní informace o území uvedené v rámcovém zadání soutěže, zadavatel poskytne vybraným účastníkům soutěže spolu s výzvou k účasti v 1. fázi soutěže.

Vybraným účastníkům soutěže budou v informačním systému (IS) Karel na webu soutěže [www.zofinka.cz](http://www.zofinka.cz) poskytnuty tyto podklady:

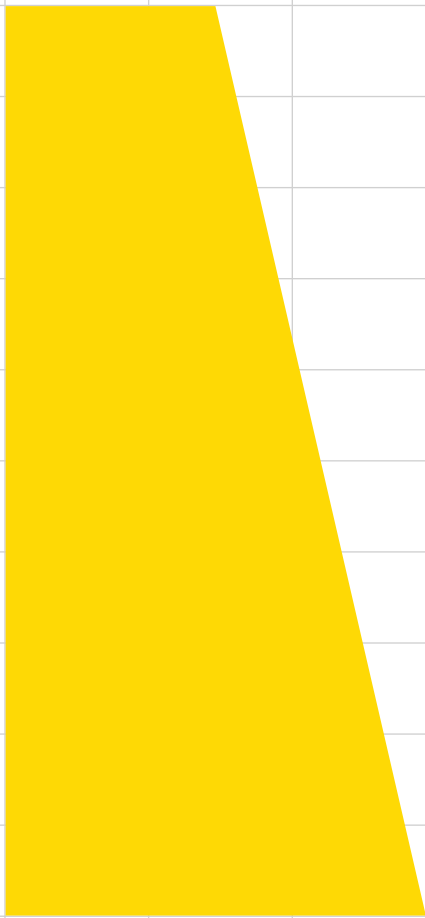
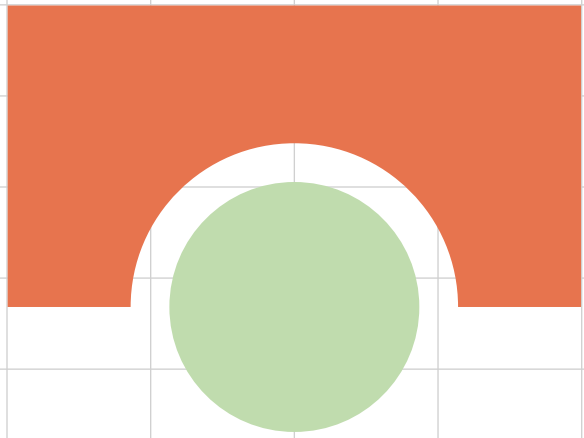
- katastrální mapa (\*dxf),
- digitální technická mapa Ostravy (\*dxf),
- ortofoto mapa (georeferencované \*.jpg),
- územní plán a změna č. 4a (\*dwg),
- 3D model Ostravy,
- detailní výškopis a polohopis řešeného území.

## 1.8 Průběh soutěže

Zadavatel předpokládá následující časový harmonogram soutěžního workshopu. Jednotlivé termíny se mohou v závislosti na průběhu soutěžního workshopu měnit, vždy však bude zachována stanovená minimální doba pro zpracování soutěžního konceptu a návrhu.

Informace o termínech soutěže budou zveřejňovány na webových stránkách [www.zofinka.cz](http://www.zofinka.cz).

Výběr účastníků soutěže	příjem žádostí o účast	do 29. 8. 2024 16:00 SELČ
	výběr účastníků porotou	do 14 dnů od ukončení příjmu žádostí o účast předběžně 6. 9. 2024
1. fáze soutěže	1. soutěžní workshop	do 21 dnů od doručení výzvy k účasti v 1. fázi předběžně 20. 9. 2024
	odevzdání konceptu	minimálně 90 dnů od doručení výzvy k účasti v 1. fázi předběžně 18. 12. 2024
	2. soutěžní workshop	do 40 dnů od termínu pro odevzdání v 1. fázi předběžně 16.–17. 1. 2025
2. fáze soutěže	odevzdání návrhu	minimálně 65 dnů od doručení výzvy k účasti ve 2. fázi předběžně 4. 4. 2025
	3. soutěžní workshop vyhlášení vítěze	do 30 dnů od odevzdání ve 2. fázi předběžně 24.–25. 4. 2025
Výstava soutěžních návrhů		do 90 dnů od odevzdání návrhů



# 2

## výběr účastníků soutěže

## 2.1 Způsobilost k účasti

Soutěže se mohou zúčastnit fyzické a právnické osoby, popřípadě jejich sdružení, které splňují tyto podmínky:

- a. bezprostředně se neúčastnily přípravy soutěže a jejího vyhlášení vyjma osob, které připravovaly mapové nebo analytické podklady;
- b. nejsou řádnými členy, náhradníky poroty, sekretářem soutěže, přezkušovatelem soutěžních návrhů, přízvaným odborníkem poroty, případně manželem/manželkou, partnerem/partnerkou, příbuznými, sešvagřenými v prvním stupni, trvalými projektovými partnery, bezprostředními nadřízenými nebo spolupracovníky vyloučených osob;
- c. nejsou členy orgánů zadavatele, zaměstnanci zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, zaměstnanci organizací, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek a zadání soutěže nebo se budou podílet na projednávání studie vzešlé ze soutěže.

Zadavatel požaduje po uchazečích prokázat čestným prohlášením, že ve svém týmu mají alespoň jednu osobu s autorizací v oborech:

- a. architektura,
- b. krajinářská architektura,
- c. dopravní stavby,
- d. pozemní stavby, případně statika staveb,

ve smyslu zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů.

Autorizovanými osobami dle výše uvedených požadavků se rozumí rovněž osoby s oprávněními podle práva státu, jehož je uchazeč občanem nebo v němž má své sídlo. Výše uvedenou osobou se rozumí osoba, která se bude podílet na přípravě odevzdání, a to bez ohledu na to, zda jde o zaměstnance uchazeče nebo o osobu v jiném vztahu k uchazeči.

Vzhledem k předmětu soutěže zadavatel doporučuje, aby zájemci o účast v soutěži měli ve svém týmu rovněž experty na výstavbu a revitalizaci měst a nových čtvrtí a další experty s ohledem na témata řešení, například experta v oboru vodní hospodářství atd.

## 2.2 Přihláška do soutěže

Uchazeč o účast v soutěži se do soutěže přihlásí elektronicky prostřednictvím informačního systému (IS) Karel přes rozhraní webu soutěže [www.zofinka.cz](http://www.zofinka.cz) nejpozději do 29. 8. 2024 do 16:00 středoevropského letního času. Pokud uchazeč neobdrží potvrzení o doručení přihlášky, má se za to, že přihláška nebyla podána. Přihlášky doručené po uplynutí této lhůty nebudou předloženy porotě k posouzení.

Přihláška bude obsahovat:

- a. vyplněný formulář přihlášky k účasti v soutěži (příloha č. 1 Soutěžních podmínek),
- b. podepsané čestné prohlášení o prokázání základních kvalifikačních požadavků (příloha č. 2 Soutěžních podmínek),
- c. portfolio referenčních prací dle specifikace v kapitole 2.4.

Odevzdáním přihlášky uchazeči vyjadřují souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

Pro podání přihlášky uchazečem je nutné se nejprve do IS Karel zaregistrovat.

## 2.3 Dotazy k přihlášení

Dotazy k soutěžním podmínkám a zadání soutěže mohou uchazeči podávat nejpozději 15 dnů před vypršením lhůty pro odevzdání přihlášek do soutěže. Odpovědi, včetně anonymizovaného dotazu, budou zveřejněny v IS Karel nejpozději 10 dnů před termínem podání přihlášky do soutěže.

Dotazy je nutné zaslat na e-mailovou adresu [soutez@zofinka.cz](mailto:soutez@zofinka.cz).

## 2.4 Portfolio referenčních prací

Portfolio by mělo být prezentováno v jedné publikaci formátu A3 s maximálním počtem 20 stran. Publikace by měla obsahovat:

- a. **3 referenční projekty**, které doloží zkušenost uchazeče vzhledem k předmětu soutěže; minimálně jeden z prezentovaných referenčních projektů, případně jeho část, musí být realizován, nebo být v realizaci; každý referenční projekt v portfolio by měl:
  - být graficky doložen pomocí fotografií, situace, schémat, vizualizací, 3D zobrazení, případně jiných výkresů;
  - popsán krátkým textem, který bude obsahovat:
    - jméno zadavatele,
    - stručný popis projektu,
    - rozsah řešeného území v m<sup>2</sup>, celková HPP projektu,
    - rok zpracování projektu a současný stav projektu (realizace, případně fáze projektové přípravy),
    - informace, kdo z týmu uchazeče uvedeného v přihlášce se na projektu podílel a jaká byla jejich role.
- b. **Popis profesního přístupu uchazeče k návrhu nové čtvrti Žofinka** a jejímu zapojení do organismu města. Profesní přístup bude zpracován formou krátkého strukturovaného textu.
- c. **Popis soutěžního týmu**, rolí jeho jednotlivých členů, pokud je tým složen z externích spolupracovníků, doplnit o popis jejich dosavadní spolupráce.

## 2.5 Vyhodnocení přihlášek do soutěže

Vyhodnocení přihlášek bude provedeno v těchto třech krocích:

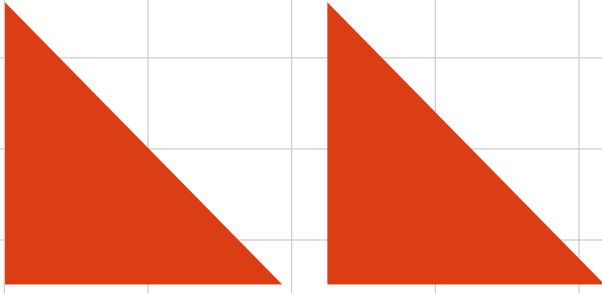
- a. ověření požadované kvalifikace (viz 2.1) a úplnosti přihlášek (viz 2.2) přezkušovatelem,
- b. shrnutí naplnění požadavků na portfolio a popis profesního přístupu přezkušovatelem (viz 2.4),
- c. posouzení všech přihlášek porotou – přihlášky, které splnily požadavky na kvalifikaci, bude porota hodnotit dle kritérií uvedených níže.

Porota provede hodnocení předložených portfolio podle následujících kritérií se stejnou vahou:

- a. celková urbanistická kvalita referenčních projektů a jejich relevance vzhledem k předmětu soutěže,
- b. celková architektonická kvalita referenčních projektů a jejich relevance vzhledem k předmětu soutěže,
- c. do jaké míry popis profesního přístupu koresponduje s požadavky zadání,
- d. rozsah odbornosti týmu žadatele o účast vzhledem k předmětu soutěže.

Porota na základě svého hodnocení sestaví pořadí přihlášek. Pro účast v soutěži vybere porota 5–7 účastníků. S ohledem na počet přihlášek a jejich kvalitu může porota rozhodnout o výběru menšího počtu účastníků.

Vybrané týmy budou vyzvány k účasti v 1. fázi soutěže a v IS Karel získají přístup k uložišti s podklady soutěže. Uchazeči, kteří nebudou porotou vybráni k účasti v soutěžním workshopu, budou o tom zadavatelem soutěže bezodkladně vyrozuměni.





3

# 1. fáze soutěže – koncept

### 3.1 Výzva k účasti v 1. fázi soutěže

Účastníky 1. fáze soutěže jsou týmy, které byly zadavatelem vyzvány na základě doporučení poroty k účasti v 1. fázi soutěže.

### 3.2 První soutěžní workshop – informace o území

První soutěžní workshop se uskuteční do 21 dnů od doručení výzvy k účasti v 1. fázi soutěže, předběžně 20. 9. 2024. Informace o místě a čase jednání budou upřesněny ve výzvě k účasti.

Cílem prvního soutěžního workshopu bude seznámit účastníky s řešeným územím, s podrobnostmi jednotlivých témat zadání, představami zadavatele, statutárního města Ostrava, městského obvodu Ostrava Vítkovice a dalších aktérů v území. V návazné diskusi mezi soutěžními týmy, soutěžní porotou, zadavatelem, hlavními aktéry území a přizvanými experty pak bude možné na základě prezentovaných informací zpřesnit zadání soutěže.

Program 1. soutěžního workshopu bude zahrnovat:

- a. prohlídku řešeného území a jeho okolí s výkladem,
- b. prezentaci a diskusi o současném stavu, trendech rozvoje a očekáváních zadavatele, města Ostravy a hlavních aktérů rozvoje území v rámci jednotlivých témat řešení tak, jak budou představeny v publikaci Informace o území,
- c. shrnutí hlavních bodů diskuze a z ní vyplývajících případné zpřesnění zadání pro koncept rozvoje území.

### 3.3 Dotazy

Dotazy k soutěžním podmínkám, respektive dotazy procesního charakteru, mohou účastníci podávat nejpozději 15 dnů před vypršením lhůty pro odevzdání v 1. fázi soutěže. Odpovědi, včetně anonymizovaného dotazu, budou rozeslány všem vyzvaným účastníkům e-mailem do 5 pracovních dnů po obdržení dotazu.

Dotazy k zadání soutěže, respektive k tématům soutěže, mohou soutěžící podávat po prvním soutěžním workshopu, a to nejpozději 35 dnů před vypršením lhůty pro odevzdání v 1. fázi soutěže. Odpovědi, včetně anonymizovaného dotazu, budou rozeslány všem účastníkům e-mailem nejpozději 25 dnů před termínem odevzdání v 1. fázi soutěže.

Dotazy je nutné zaslat na e-mailovou adresu [soutez@zofinka.cz](mailto:soutez@zofinka.cz)

### 3.4 Obsah odevzdání v 1. fázi soutěže

Požadavky na odevzdání v 1. fázi soutěže budou vybraným soutěžícím upřesněny v rámci prvního soutěžního workshopu, rozsah odevzdání se však tímto zpřesněním výrazně nezmění.

V konceptu bude soutěžícími předložen komplexní, ekonomicky proveditelný a udržitelný koncept nové čtvrti Žofinka a jejího zapojení do organismu města, který bude respektovat limity a záměry v území. Po soutěžících se bude předběžně požadovat v elektronické podobě odevzdat:

- a. publikaci formátu A3 o maximálním rozsahu 40 stran, ve které bude představen:
  - koncept strategie rozvoje území včetně návrhu etapizace,
  - koncept struktury a charakteru nové čtvrti,
  - koncept rozmístění funkcí v řešeném území,
  - koncept systému veřejných prostranství a jeho provázanost na okolí,
  - koncept modro-zelené infrastruktury,
  - koncept obsluhy území všemi módy dopravy,
  - koncept technické infrastruktury území,
  - koncept architektonického řešení zástavby 1. etapy rozvoje Žofinky o rozsahu cca 60 000 m<sup>2</sup> HPP,
  - koncept detailu architektonického řešení minimálně 3 rezidenčních objektů různé typologie (minimálně 1 vlastnické bydlení a minimálně 1 nájemní bydlení),
  - koncept řešení minimálně 3 veřejných prostranství s rozdílným charakterem.

Pro vyjádření výše uvedených konceptů a detailů architektonických řešení bude možné využít schémat, diagramů, skic, krátkých vysvětlujících textů a dalších urbanistických a plánovacích nástrojů.

- b. samostatné výkresy dokládající koncept urbanistického a architektonického řešení:
  - situace širších vztahů, měřítko 1 : 2 500,
  - celková situace základního prostorového a funkčního uspořádání řešeného území, měřítko 1 : 1 500,
  - celková situace 1. etapy v měřítku 1 : 750,
  - řez územím od vlakového nádraží Ostrava střed po Ostravici, kolmo na svah bývalé struskové haldy, měřítko 1 : 750,
  - detail řešení jednoho vybraného veřejného prostranství v měřítku 1 : 500;
- c. prezentaci konceptu řešení na 2. soutěžní workshop;
- d. digitální 3D model návrhu ve formátu vhodném pro integraci do 3D modelu města Ostravy;
- e. bilanční tabulku HPP v MS Excel, jejíž vzor soutěžící obdrží spolu se zpřesněním požadavků na odevzdání po 1. soutěžním workshopu.

### 3.5 Termín a způsob odevzdání v 1. fázi

Termín odevzdání v 1. fázi soutěže je minimálně 75 dnů od doručení výzvy k účasti v soutěži, předběžně 18. 12. 2024 do 16:00 středoevropského času. Termín odevzdání bude upřesněn v rámci výzvy k účasti v 1. fázi soutěže.

Veškeré části návrhu v 1. fázi soutěže účastníci odevzdají v digitální podobě prostřednictvím IS Karel na webu soutěže [www.zofinka.cz](http://www.zofinka.cz).

### 3.6 Druhý soutěžní workshop

Druhý soutěžní workshop se uskuteční předběžně 16.–17. 1. 2025. Místo jednání a další podrobnosti budou upřesněny ve výzvě k účasti v 1. fázi soutěže. Jednání workshopu bude neveřejné.

Cílem druhého soutěžního workshopu je prezentovat koncept řešení účastníky soutěže, diskutovat o konceptech a poskytnout soutěžícím zpětnou vazbu pro práci na návrhu ve 2. fázi soutěže.

Program druhého workshopu bude zahrnovat:

- a. individuální neveřejné prezentace konceptů jednotlivými účastníky před porotou, zadavatelem a členy pracovní skupiny pro přípravu soutěže,
- b. individuální diskuze jednotlivých účastníků s porotou, experty, zadavatelem a členy pracovní skupiny pro přípravu soutěže,
- c. neveřejné jednání poroty k hodnocení předložených konceptů a výběr 3–4 konceptů, jejichž autoři budou vyzváni k dopracování návrhů ve 2. fázi soutěže.

Každý účastník soutěže bude prezentovat svůj koncept na 2. soutěžním workshopu v časovém rozsahu do 40 min., následovat bude diskuze s porotou. Celková délka prezentace a diskuze jednoho týmu s porotou nebude delší než 60 min.

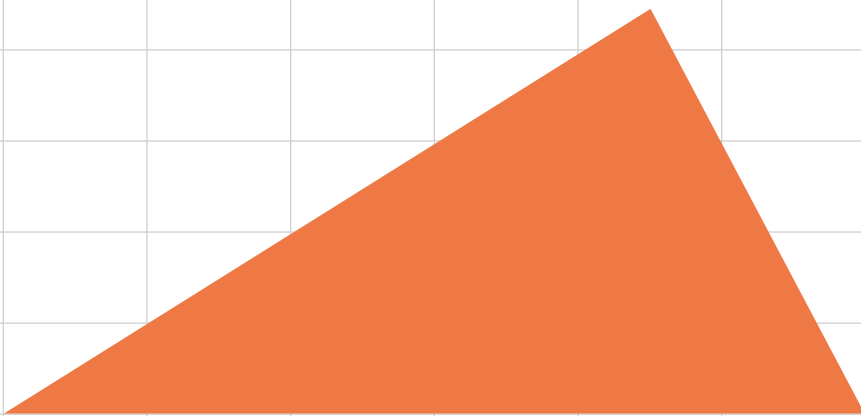
### 3.7 Kritéria hodnocení v 1. fázi

Kritéria, podle kterých budou soutěžní porotou koncepty studií vyhodnocovány, se předběžně stanovují se stejnou vahou následovně:

- a. celková urbanistická kvalita konceptu, jeho integrace do okolí a návrh konceptu veřejných prostranství,
- b. kvalita architektonického řešení vybraných budov s ohledem na požadavky zadání,
- c. míra technické a ekonomické realizovatelnosti a environmentální a sociální udržitelnosti navržené strategie rozvoje území s ohledem na míru naplnění požadavků zadání v jednotlivých tématech.

### 3.8 Odměny

Všichni účastníci 1. fáze soutěže, kteří se zúčastnili 1. workshopu, dodrží termín odevzdání v 1. fázi soutěže a následně odprezentují koncept řešení na druhém soutěžním workshopu a splní soutěžní podmínky, obdrží náhradu výloh ve výši 500 000 Kč.



# 4

## 2. fáze soutěže – návrh

## 4.1 Výzva k účasti ve 2. fázi soutěže

Účastníci 2. fáze soutěže jsou týmy, které byly vyzvány zadavatelem na základě rozhodnutí poroty k účasti ve 2. fázi soutěže.

## 4.2 Dotazy

Dotazy k soutěžním podmínkám, respektive dotazy procesního charakteru, mohou účastníci podávat nejpozději 15 dnů před vypršením lhůty pro odevzdání ve 2. fázi soutěže. Odpovědi, včetně anonymizovaného dotazu, budou rozeslány všem vyzvaným účastníkům e-mailem do 5 pracovních dnů po obdržení dotazu.

Dotazy k zadání soutěže, respektive k tématům soutěže, mohou soutěžící podávat nejpozději 35 dnů před vypršením lhůty pro odevzdání ve 2. fázi soutěže. Odpovědi, včetně anonymizovaného dotazu, budou rozeslány všem účastníkům e-mailem nejpozději 25 dnů před termínem odevzdání ve 2. fázi soutěže.

Dotazy je nutné zaslat na e-mailovou adresu [soutez@zofinka.cz](mailto:soutez@zofinka.cz)

## 4.3 Obsah odevzdání ve 2. fázi soutěže

Požadavky na návrhy ve 2. fázi soutěže budou vybraným soutěžícím upřesněny v rámci výzvy k účasti ve 2. fázi soutěže, rámcový rozsah odevzdání se však tímto zpřesněním výrazně nezvětší.

V návrhu bude dále rozpracován koncept čtvrti Žofinka a jejího zapojení do organismu města a budou řešeny jednotlivé úkoly definované v zadání. Návrh bude řešen ve větší podrobnosti a struktuře definované ve výzvě k podání návrhu do 2. fáze soutěže.

V rámci 2. fáze soutěže budou po soutěžících předběžně požadovány:

### a. grafická část – výkresy ve formátu A0;

Grafická část bude sloužit pro jednání poroty.

Prezentována bude na výkresech formátu A0, které budou odevzdány ve formátu \*.pdf a vybrané datové vrstvy v \*.dwg, a předběžně budou obsahovat:

- situaci širších vztahů dokládající propojení Žofinky na Ostravu, Novou Karolinu, Dolní oblast Vítkovice a druhý břeh Ostravice, měřítko 1 : 1000,
- situaci řešeného území, včetně řešení veřejných prostranství, měřítko 1 : 500,
- návrh řešení modro-zelené infrastruktury, měřítko 1 : 500,
- návrh dopravní obsluhy území a jednotlivých bloků/objektů včetně řešení navazujících dopravních vazeb se zohledněním všech modů dopravy, měřítko 1 : 500,

- charakteristické příčné profily ulic s různou hierarchií v rámci systému veřejných prostranství, měřítko 1 : 100,
- detail řešení vybraného veřejného prostranství v měřítku 1 : 500,
- půdorysy typických podlaží jednotlivých objektů 1. etapy rozvoje území, měřítko 1 : 250,
- minimálně jeden charakteristický řez jednotlivými objekty/bloky 1. etapy rozvoje území s přesahem do okolí, které kromě vlastního objektu zdokumentují jeho vztah k navazujícím veřejným prostranstvím, měřítko 1 : 250,
- minimálně 3 nadhledové vizualizace dokladující kontext s okolím,
- minimálně 4 vizualizace z pohledu chodce dokládající charakter různých částí nové čtvrti.

### b. textová část – publikace A3;

Textová část bude sloužit pro jednání poroty.

Prezentována bude v publikaci formátu A3, která bude odevzdána ve formátu \*.pdf a bude předběžně obsahovat:

- popis řešení jednotlivých témat zadání a řešení dílčích úkolů v jednotlivých tématech,
- odborný odhad stavebních nákladů projektu vyplněný do vzorové tabulky ve formátu \*.xls.

### c. výstavní panely formátu 120 × 180 cm na výšku;

Panely budou sloužit pro prezentaci návrhu veřejnosti.

Návrh bude veřejnosti prezentován předběžně na 4 výstavních panelech formátu 120 × 180 cm orientovaných na výšku, které budou odevzdány elektronicky ve formátu \*.pdf. Panely budou rámcově obsahovat:

- schéma širších vztahů dokládající propojení Žofinky na Ostravu, Novou Karolinu, Dolní oblast Vítkovice a druhý břeh Ostravice,
- situaci řešeného území,
- řešení veřejných prostranství, dopravy, modro-zelené infrastruktury,
- vizualizace z úrovně parteru dokladující charakter různých částí nové čtvrti,
- vizualizace z nadhledu,
- texty, schémata atp. vysvětlující návrh veřejnosti.

Měřítko, v kterém budou jednotlivé výkresy na panelech prezentovány, se ponechává na uvážení soutěžících, musí však být zachována čitelnost a výpovědní hodnota jednotlivých výkresů.

Panely budou mít jednotné záhlaví (návrh soutěžící obdrží spolu s výzvou k účasti ve 2. fázi soutěže).

- d. fyzický vkladací model návrhu v měřítku 1 : 500, který bude pro potřeby prezentace a jednání poroty vložen do fyzického modelu širšího území;
- e. prezentace návrhu na 3. soutěžní workshop ve formátu \*pdf;
- f. digitální 3D model návrhu ve formátu vhodném pro integraci do 3D modelu města Ostravy;
- g. bilanční tabulku HPP v MS Excel, jejíž vzor soutěžící obdrží spolu s výzvou k účasti ve 2. fázi soutěže;
- h. indikativní nabídku ceny následné zakázky.

#### 4.4 Termín a způsob odevzdání ve 2. fázi

Termín odevzdání ve 2. fázi soutěže je minimálně 65 dnů od doručení výzvy k účasti v 2. fázi soutěže, předběžně 4. 4. 2025 do 16:00 středoevropského letního času. Termín odevzdání bude upřesněn v rámci výzvy k účasti v 2. fázi soutěže.

Účastníci odevzdají organizátorovi soutěže v digitální podobě prostřednictvím rozhraní webu soutěže [www.zofinka.cz](http://www.zofinka.cz) v termínu pro odevzdání ve 2. fázi soutěže veškeré části návrhu ve 2. fázi soutěže kromě fyzického vkladacího modelu.

Fyzický vkladací model účastníci předají organizátorovi soutěže v místě konání 3. soutěžního workshopu, v čase 8:00 až 9:00 v 1. den konání třetího soutěžního workshopu dle části 4.5 Soutěžních podmínek.

#### 4.5 Třetí soutěžní workshop

Třetí soutěžní workshop se uskuteční předběžně v termínu 24.–25. 4. 2025. Místo jednání a další podrobnosti budou jednotlivým účastníkům upřesněny v pozvánce.

Cílem třetího jednání soutěžního workshopu je prezentovat účastníky soutěže návrhy nové čtvrti Žofinka a jejího zapojení do organismu města, diskutovat o návrzích a následně vyhodnotit návrhy porotou. Soutěžní workshop bude neveřejný.

Program třetího workshopu bude zahrnovat:

- a. prezentaci návrhu jednotlivými účastníky před porotou, experty, zadavateli a členy pracovní skupiny pro přípravu soutěže,
- b. diskuzi k jednotlivým řešením s porotou, experty, zadavateli a členy pracovní skupiny pro přípravu soutěže,
- c. neveřejné jednání poroty, v rámci kterého porota ohodnotí návrhy na základě kritérií a vybere vítězný návrh.

Každý účastník 2. fáze soutěže bude prezentovat svůj návrh na 3. soutěžním workshopu v časovém rozsahu do 60 min., následovat bude diskuze s porotou. Celková prezentace a diskuze s porotou jednoho týmu nebude delší než 90 min.

#### 4.6 Kritéria hodnocení ve 2. fázi

Kritéria, podle kterých bude soutěžní porota návrhy vyhodnocovat, se předběžně stanovují se stejnou vahou následovně:

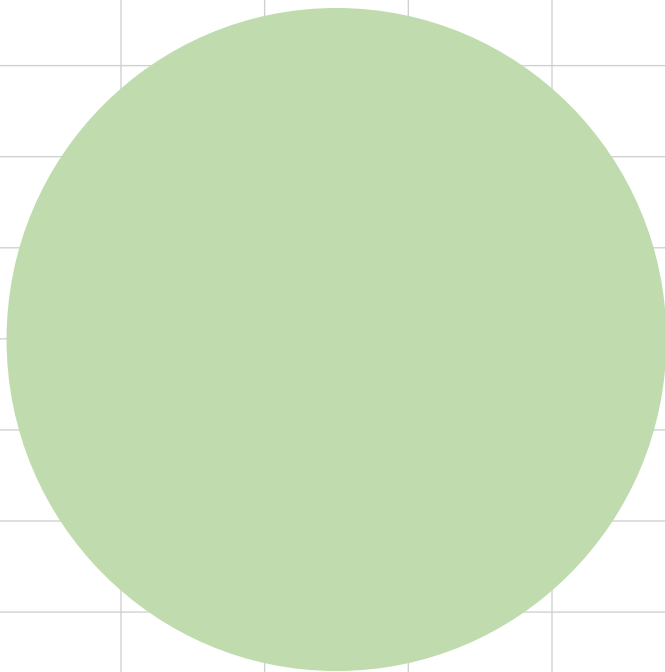
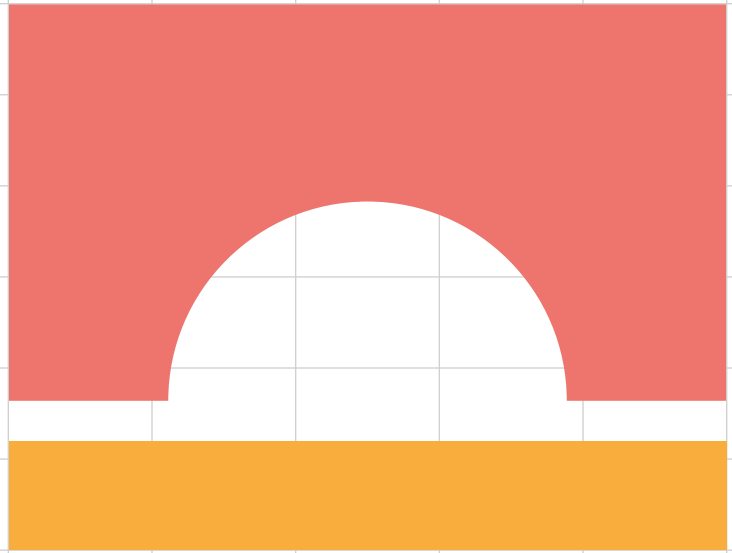
- a. urbanistický a architektonický návrh vytváří novou čtvrť s osobitým charakterem, která má potenciál stát se nedílnou součástí Ostravy,
- b. návrh předkládá ekonomicky proveditelnou a udržitelnou strategii postupného rozvoje území,
- c. návrh předkládá kvalitní program s optimálním a efektivním umístěním funkcí, vytváří synergie mezi nimi s ohledem na potřeby různých typů uživatelů a uživatelů území,
- d. veřejná prostranství jsou architektonicky a funkčně provázána s objekty a svým okolím a podporují sociálně-kohezní funkční mix a diverzitu aktivit,
- e. návrh vytváří hodnotnou modro-zelenou infrastrukturu a přispívá ke zmírnění dopadů klimatických změn,
- f. návrh předkládá holistické, proveditelné a udržitelné řešení mobility a dopravy pro všechny její módy,
- g. navrhovaná technologická řešení zajišťují vysokou energetickou efektivitu a flexibilitu.

#### 4.7 Odměny a cena

Všichni účastníci 2. fáze soutěže, kteří v termínu odevzdali návrh, následně jej prezentovali na třetím soutěžním workshopu a splnili soutěžní podmínky, obdrží odměnu ve výši 750 000 Kč.

Vítěz soutěže obdrží nad rámec této odměny cenu ve výši 500 000 Kč.

Za podmínek stanovených v § 10 odst. 8 a § 12 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA může porota ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsaných cen nebo odměn neudělí a částky na ně určené nerozdělí, nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny a odměny. Porota musí toto své rozhodnutí podrobně zdůvodnit v protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.





# 5

## následná zakázka

Zadavatel předpokládá po ukončení soutěže jednat s vítězem soutěže o uzavření smlouvy na:

- a. autorský dohled při zpracování územní studie v rozsahu dle změny č. 4a Územního plánu města Ostrava (soutěžní návrh bude překlopen do územní studie Odborem územního plánování a stavebního řádu Magistrátu města města Ostrava),
- b. dopracování 1. etapy rozvoje řešeného území do fáze návrhu stavby, včetně projednání s relevantními dotčenými orgány, majiteli a správci technické a dopravní infrastruktury a majiteli pozemků v navazujícím území,
- c. projekt pro povolení záměru na 1. etapu rozvoje řešeného území, včetně zajištění kompletní obstaratelské činnosti,
- d. autorský dozor při zpracování projektu pro provádění stavby a realizaci 1. etapy rozvoje řešeného území.

# 6

## obecné podmínky

## 6.1 Jednání poroty

Porota si stanoví předsedkyni/předsedu z řad nezávislých členů poroty, která/ý bude řídit jednání poroty.

Jednání poroty budou probíhat prezenčně i s možností účasti prostřednictvím videohovoru se stejnou platností.

Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář/ka protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří a svým podpisem potvrdí všichni členové poroty a zapisující osoba.

## 6.2 Veřejná výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena nejpozději do 90 dní od termínu pro odevzdání návrhů ve 2. fázi soutěže.

## 6.3 Autorská práva

Zadavatel prohlašuje, že návrhy vzešlé ze soutěže považuje za autorská díla ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Odevzdáním návrhů a výstupů nedochází k převodu autorských práv na zadavatele soutěže nebo třetí osobu a tato práva budou i nadále náležet autorům odevzdání.

Bez předchozího písemného souhlasu zadavatele soutěže autoři nemohou tyto své návrhy a výstupy publikovat nebo použít pro jiné účely, než je účast v soutěži. Udělení souhlasu publikovat návrhy zadavatel bez vážných důvodů neodepře. Za závažný důvod se považuje zejména zveřejnění soutěžního návrhu soutěžícím před ukončením soutěže a před oficiálním zveřejněním výsledků soutěže.

Přihlášením se do soutěže uděluje účastník soutěže zadavateli výhradní licenci (dále jen licence) k užití díla následujícím způsobem:

- a. pořídit částečné nebo úplné kopie nebo reprodukce soutěžních návrhů účastníka za účelem propagace soutěže a prezentace jejích výsledků,
- b. rozhodnout o způsobu a podmínkách případného zveřejnění nebo veřejné reprodukce nebo distribuce soutěžních návrhů účastníka,
- c. zveřejnit nebo veřejně reprodukovat nebo distribuovat soutěžní návrhy účastníka nebo jejich části,
- d. použít soutěžní návrhy účastníka při jednání a konzultacích s orgány veřejné moci, samosprávou a třetími stranami v souvislosti s rozvojem zájmového území.

Licence se poskytuje rovněž ke všem dalším účelům potřebným k provedení soutěže a k propagaci a projednání jejích výsledků.

Odměna za poskytnutí této licence je zahrnuta v platbě dle čl. 3.8 a čl. 4. 7. Účastník není oprávněn poskytnout licenci třetím osobám.

Zadavatel je oprávněn licenci postoupit nebo udělit sublicenci jakékoli s nimi propojené osobě, organizátorovi soutěže, statutárnímu městu Ostrava nebo jím zřízeným či ovládaným organizacím a dalším třetím osobám, které mají prokazatelný oprávněný zájem na rozvoji zájmového území, zejména vlastníků nemovitostí v zájmovém území. Licence není časově omezena.

Zrušením soutěže (viz 6.4) nejsou dotčena práva zadavatele vyplývající z licence.

Okamžikem převzetí fyzických částí odevzdání se zadavatel stává vlastníkem těchto materiálů.

Účastník je povinen prokázat zadavateli své řádné oprávnění udělit zadavateli licenci. Oprávnění musí být prokázáno společně s odevzdáním v každé fázi:

- a. podepsaným čestným prohlášením účastníka potvrzujícím, že účastník je autorem jím odevzdaných výstupů,
- nebo
- b. podepsanou licenční smlouvou uzavřenou mezi autorem (autory) a účastníkem soutěže, jejímž předmětem bude mj. udělení licence účastníkovi k užití takových výstupů za účelem účasti v soutěži a k udělení licence.

Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než jaké jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

## 6.4 Zrušení soutěže

Zadavatel si vyhrazuje právo zrušit soutěž bez udání důvodů.

V případě zrušení soutěže před 2. soutěžním workshopem je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků soutěžního workshopu, který byl vyzván k účasti v 1. fázi soutěže a který prokáže, že před zrušením soutěže požadavky na odevzdání v 1. fázi převážně nebo z části již splnil, odškodné ve výši odpovídající množství odvedené práce, maximálně však 400 000 Kč.

V případě zrušení soutěže před 3. soutěžním workshopem je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků soutěžního workshopu, který byl vyzván k účasti ve 2. fázi soutěže a který prokáže, že před zrušením soutěže požadavky na odevzdání ve 2. fázi převážně nebo z části již splnil, odškodné ve výši odpovídající množství odvedené práce, maximálně však 600 000 Kč.

Zadavatel požádá porotu o stanovení rozsahu odvedené práce jednotlivými účastníky a o stanovení poměrného podílu odškodnění odpovídajícímu množství odvedené práce.

## 6.5 Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Návrhy budou odevzdány v českém nebo slovenském jazyce.

## 6.6 Důsledky nedodržení podmínek soutěže

Požadavky uvedené v Zadání soutěže jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže.

Míra a kvalita zpracování požadavků uvedených v Zadání soutěže do soutěžních návrhů bude předmětem hodnocení poroty v rámci nastavených hodnotících kritérií.

## 6.7 Odměny a danění

Účastníci soutěžního workshopu nemají nárok na úhradu nákladů spojených s účastí v soutěži mimo odměny a ceny uvedené výše.

Účastníci jsou povinni odměny a ceny zdanit dle příslušných zákonných ustanovení země, jejímiž jsou daňovými rezidenty.

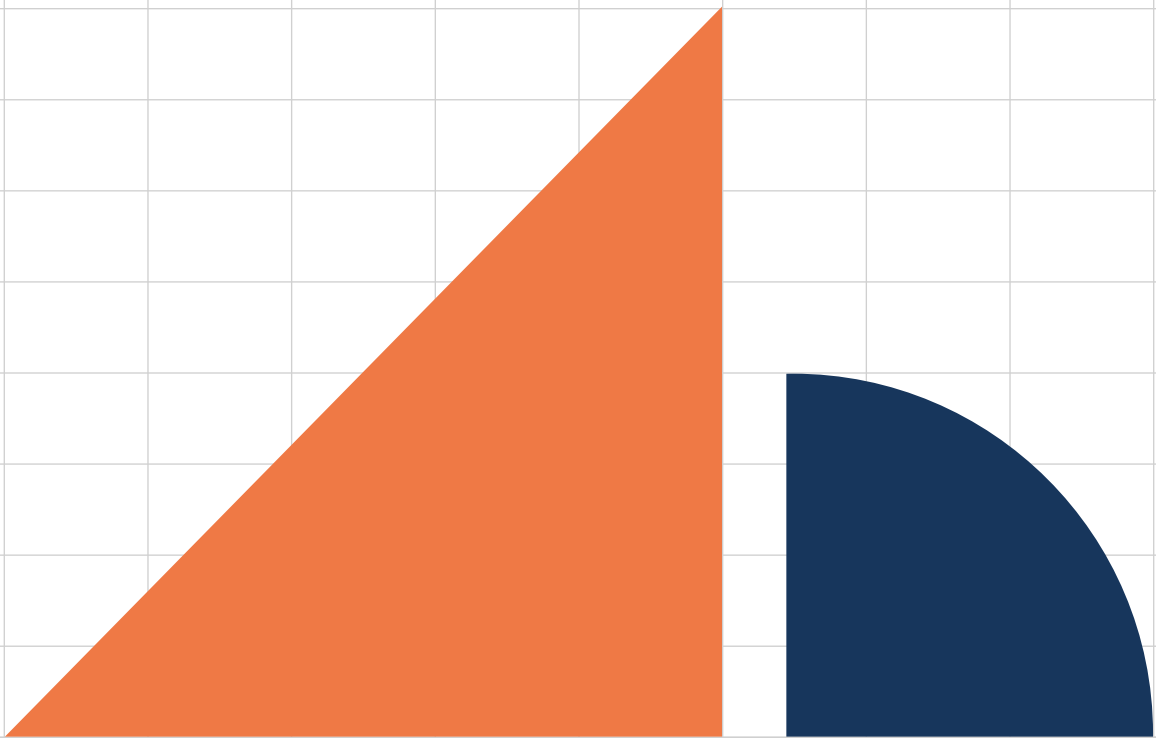
## 6.8 Řešení rozporů

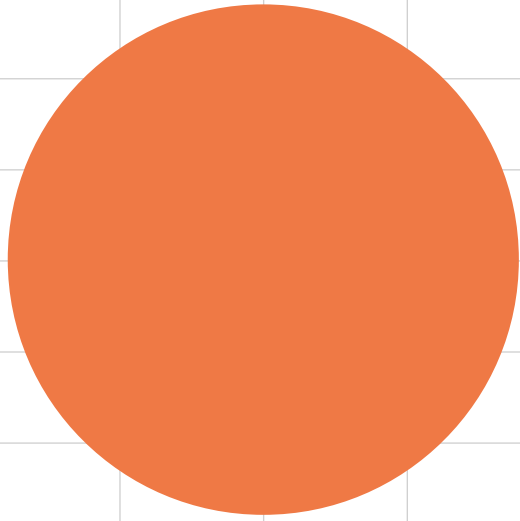
V souladu se Soutěžním řádem České komory architektů může každý účastník soutěže ve lhůtě 15 dnů ode dne doručení oznámení výsledků soutěže podat zadavateli zdůvodněné námitky vůči úkonům zadavatele týkajícím se předmětné soutěže a vůči formálnímu postupu poroty.

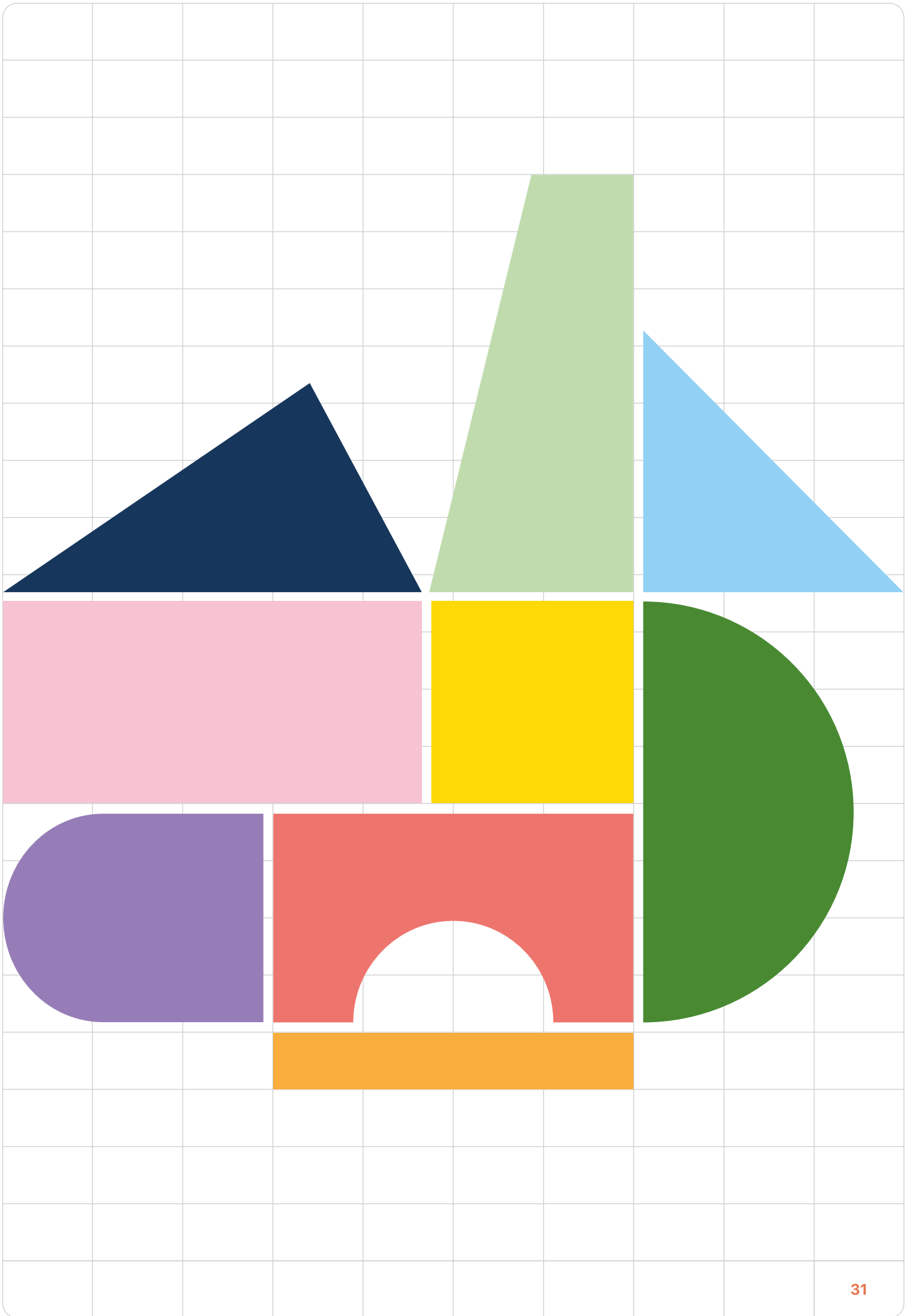
V námitkách musí být uvedeno, proti kterému postupu poroty či úkonu zadavatele námitky směřují, v čem stěžovatel spatřuje porušení soutěžních podmínek a čeho se domáhá.

Zadavatel ve spolupráci s porotou přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 10 dnů od obdržení námitek stěžovateli odešle písemné rozhodnutí, zda námitkám vyhovuje, či nikoliv.

Nevyhoví-li zadavatel námitkám, může stěžovatel, nejpozději však do 5 pracovních dnů od doručení rozhodnutí zadavatele o námitkách, podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu České komory architektů.









**Urbanisticko-architektonická soutěž  
Žofinka, Ostrava  
Soutěžní podmínky**

© ONplan lab, s.r.o., 2024

Ilustrace: Dana Ledl

Grafická úprava: Ondřej Zámeš

Jazyková redaktorka: Nataša Macháčová

vydání 06/2024

[www.zofinka.cz](http://www.zofinka.cz)